

**„ART TERAPIJA U KULTURNIM I SOCIJALNIM RAZLIČITOSTIMA“**  
**Poslijediplomski specijalistički studij Kreativne terapije, smjer art terapija**  
**Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku**

Akadska godina:2021/22, zimski semestar  
izv.prof.dr.art.Jasmina Pacek, univ.spec.art.therap.

Studentica: Iva Tadić

**Zadatak**

**Tema:** Projekt „Izgradnja društva dobrodošlice“, Udruga „Mi“ – Split i UNHCR  
Hrvatska

**Aktivnost:** „Priče i jedna njuška“ uz terapijskog psa

Vrsta rada: grupni rad

Vrijeme trajanja: 60 minuta

Pribor i materijal: priča, sjedalice za pod, duguljasti papir velikih dimenzija, drvene boje, flomasteri, pastele

Ciljana skupina: djeca, djeca bez pratnje

Dob sudionika: 7 - 12 godina (prilagoditi ovisno o godinama polaska u školu sudionika)

Broj sudionika: od 3 do 6

Broj voditelja: 1

Osposobljenost voditelja: uputa je da voditelj bude art terapeut i stručni voditelj terapijskog psa obzirom na terapiju i vještine vođenja grupe i psa. Također, u grupu može doći i voditelj terapijskog psa koji u koordinaciji s voditeljem dogovara sve potrebno za izvođenje.

Mjesto održavanja: prostor u zatvorenom/otvorenom

Mobilnost aktivnosti: aktivnost je mobilna, obzirom na malo pribora može se odvijati na različitim lokacijama

Preduvjeti:

- djeca koja znaju minimalno djelomično čitati
- terapijski pas
- prostor
- prevoditelj

- potpisane privole za sudionike

Potencijalni problem:

- nedostatak prevoditelja

- nedostatak stručnih voditelja/voditelja terapijskih pasa

- organiziranje prijevoza za sudionike ukoliko je mjesto održavanje udaljeno od mjesta stanovanja

- prekid dolaska članova grupe koji su u statusu djece bez pratnje

Očekivana dobrobit: stvaranje sigurnog mjesta za djecu, stvaranje odnosa povjerenja, stvaranje osjećaja kontrole, poticanje na igru s vršnjacima, poticanje pozitivnih kapaciteta djeteta, međusobno povezivanje grupe, jačanje samopouzdanja, razvijanje sposobnosti igre i učenje hrvatskog i /ili engleskog jezika.

Ova aktivnost je primjenjiva na navedenu skupinu sudionika jer je igra univerzalna, najvažnija dječja aktivnost, a ona nudi igru, „učenje bez učenja“ i to sve uz psa. Psa zanima dijete, a ne odakle je ono došlo, kako čita i što nosi budućnost. Uz psa se djeca osjećaju potrebno, samom svojom pojavom poboljšava raspoloženje, doprinosi osjećaju osobnog zadovoljstva. Na ovaj način stvara se podržavajuće, sigurno okruženje za djecu koje je za njih iznimno važno. Grupa potiče na komunikaciju, suradnju kao i na sudjelovanje u osjećajima drugih, a uz psa to je olakšano. U takvom okruženju moguće je ostvariti zadane terapijske ciljeve.

Pripremila studentica: Iva Tadić

Kratki opis cjelokupne aktivnosti

1. Upoznavanje sudionika uz pokret
2. Čitanje jednostavne priče na hrvatskom ili engleskom jeziku terapijskom psu
3. Pronađi me u šari - izrada zajedničkog rada na velikom formatu papira
4. Izložba nastalih radova

## **Priče i jedna njuška**



Priče i jedna njuška je aktivnost u kojoj djeca u malim skupinama na početku igraju igre upoznavanja na način da stojeći u polukrugu predstave sebe željenim pokretom uz izgovoreno ime kretanjem prema sredini polukruga. Aktivnost završava kada se svi predstave. Također, predstavlja se i terapijski pas na način da npr. sjedne dva puta do sredine polukruga. Zatim sudionici sjednu u polukrug na unaprijed pripremljene jastučice i terapijskom psu čitaju priču na engleskom ili hrvatskom jeziku koja je

prilagođena dobi i znanju jezika. Za vrijeme čitanja greške se ne ispravljaju, a djeca ako žele mogu maziti psa. U zadnjem dijelu aktivnosti djeci su ponuđene razne boje (flomasteri, paste, drvene boje) i veliki format papira koji je zalijepljen unaprijed na podu. Zadano im je da zažmire i rade neprekinute linije po papiru ne brinući o tome kako će izgledati to što rade. Zatim djeca mogu promijeniti boju te ponove isto. Nakon toga u šarama traže likove iz priče. Ukoliko žele mogu dodati poruku psu na papiru. Nakon završene aktivnosti u polukrugu, napravljeno predstavljaju terapijskom psu. Nakon određenog broja održanih susreta, radovi se uz tradicionalna jela zemalja sudionika predstavljaju na završnoj izložbi. Izložba okuplja sve sudionike - od djece, drugih voditelja, članova tima, roditelja, stanara stambene zajednice, učitelja djece. Na ovaj način ostvaruje se povezivanje sa zajednicom i osjećaj dobrodošlice.

### *Primjer rada Priče i jedna njuška*

Izvorne aktivnosti su se radile u programu Gradskog muzeja Vinkovci „Muzejske priče i jedna njuška“ uz podršku Ministarstva kulture i medija u Godini čitanja.

Održavale su se u prostoru muzeja ili u osnovnim školama u Vukovarsko-srijemskoj županiji. Radionice su se sastojale od uvodne aktivnosti, čitanja priče o muzejskim predmetima pa se radionice koja se tematski vezala za predmete iz priče. Ukupno je održano oko 50 radionica. Korišteni su elementi art terapije.

Ciljevi su bili:

- edukacija djece o predmetima u muzeju
- razvoj čitalačke publike
- povećanje samopouzdanja
- smanjenje straha od javnog nastupa
- povećanje interesa za posjećivanje kulturnih ustanova i događaja

Ciljevi su realizirani kroz čitanje psu jer pas ne osuđuje, ne ispravlja djecu dok čitaju i ne kritizira. Svojom prisustvom smiruje i stvara ugodnu podržavajuću atmosferu.

Djeca čitanjem psu smanjuju i strah od javnog nastupa. Tijekom svih dijelova susreta djeca imaju priliku maziti psa što dokazano smanjuje stres. Pas je veliki strpljivi slušatelj, koji je djeci i motivator uz kojega se brže ostvaruju zadani ciljevi. Djeca su kroz igru učila o muzejskim predmetima, a igra i pas su pridonijeli drugačijoj percepciji muzeja te se interes za posjete kulturnim institucijama povećao. Ovakav način rada je drugačiji, zabavan i privlačan djeci.



Slika 1. Čitanje terapijskom psu Belli



Slika 2. Čitanje terapijskom psu Belli



Slika 3. Pronađi me u šari uz psa



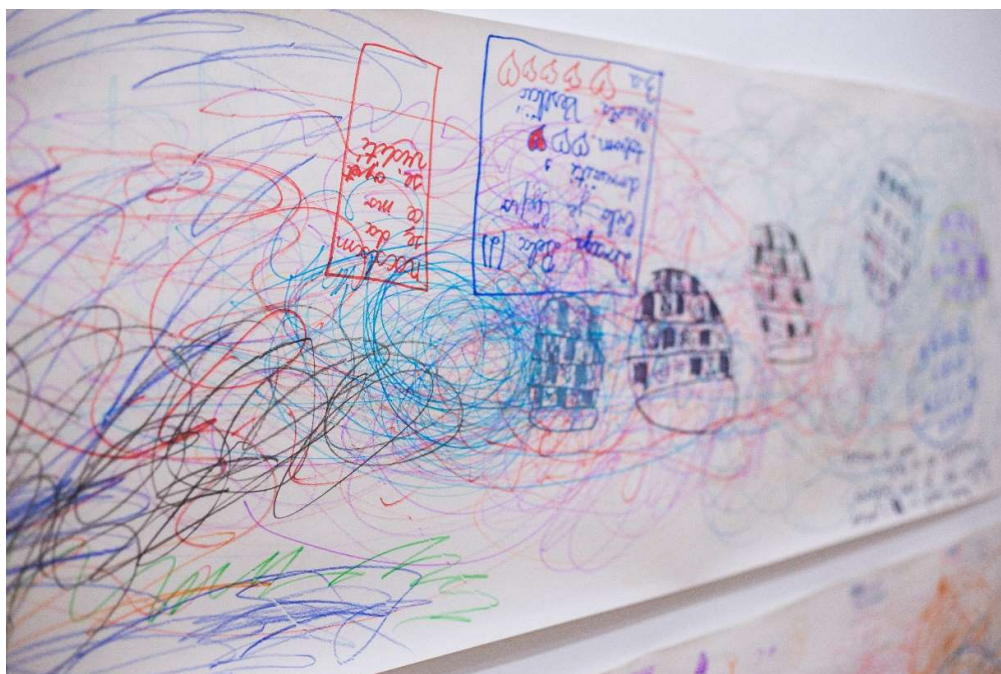
Slika 4. Zajednička fotografija razreda i Bella u omiljenoj pozi



Slika 5. Radovi u projektu „Muzejske priče i jedna njuška“



Slika 6. Radovi u projektu „Muzejske priče i jedna njuška“



Slika 7. Radovi u projektu „Muzejske priče i jedna njuška“, poruke Belli



Slika 8. Bella i radovi u pripremi za virtualnu izložbu, Bella je zadovoljna

## Dodatna ideja

Izrada art ruksaka za djecu. Ruksak bi sadržavao priču, papir u roli, boje, jastučić za sjedenje.

Izrada art kofera za art terapeuta koji radi na terenu. Kofers bi sadržavao osnovne likovne materijale za rad s djecom.